

Producción Española

Arte sonoro de producción española. Música de cultura que nos lleva a la esencia misma del hecho musical: el goce íntimo y compartido del ser humano.

Música de siglos pasados, música de este siglo interpretada por el Garaiz Ensemble hoy, aquí, en el Barrio de Las Letras.

GARAIZ ENSEMBLE

Alfredo Vicent, guitarrista.
Arantxa Lavín, flautista.
David Mata & Iván López, violinistas.
Marian Herrero, violista.
Aldo Mata, violonchelista.
David Salinas, clarinetista & director.

Primera parte:

Alfonso X El Sabio (1221 – 1284) *Cantigas de Santa María*.
Versión para guitarra de Narciso Yepes.

Joaquín Turina (Sevilla 1882- Madrid 1949).
Cuarteto de cuerda n°1 en rem "De la guitarra".

Segunda parte:

Luis de Pablo (Bilbao 1930), "Solo Kunst".
para clarinete solo.

Isaac Albéniz, (Camprodón 1860- Cambo les bains 1909) "Mallorca".
para clarinete y cuerdas (adaptación de D. Salinas).

Yerco Ivanovich (A Coruña 1979), "Tríptico".
para violín y violonchelo.

David Loeb (New York 1939), "Shepardic Suite".
para flauta y clarinete.

José María Usandizaga Usandizaga (San Sebastián 1887-1915) "Hirurak bat".
para flauta, clarinete y cuarteto de cuerda (adaptación de Ana Fontecha).



ATENEOS DE MADRID

Ateneo de Madrid.
Barrio de las Letras.
16 de abril 2016.



ASOCIACIÓN VECINAL
DE SOL
Y BARRIO DE LAS LETRAS